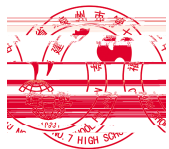


泉州七中课改资讯



2020-2021 学年

第 29 期(总第 338 期)



福建省泉州市第七中学课程发展中心 编

2021 年 1 月 8 日

◆教研动态

积极探索,精心耕耘,只为苗长花开(二) ——泉州七中语文教研组校本课程建设综述

建省泉州市第七中学 陈国杨

02《国学G < 语> 》校本课程

本课程 在高一上、学 中， 在主%课程教学 中。 校本课程 选《 语》中 一百五十则语 ， 编成 “孝道篇”“仁德篇”“ 养篇”“处世篇”“ 学篇”“智慧篇”“t 篇”“ 政篇”等八c 部 ， 题a b 前有较 详细的孔子t 平介绍， 题a b后3附有 i 《 语》 l 的 述。《 语》. 一部C有文化元 (质的书籍， C备深邃的 ，Fh本 神 够 越 空,观· 现代。对i 刚刚成人的高中t 言,. 一份弥 珍贵的礼物。KL 过 选《 语》中的优质养料， 在培养高中学t 的人t 观、 l 观和世界观， F 成人成才做好 备。

此外,KL 编 了《国学G <孟子>选 》《 作》《唐宋诗词选 》《中国古代对联文化》《 文选 》等 题校本课程。+些课程 &x C%文%教学 ? ， 提 学t 文化素养和N ? 设， x 高考 u 提 有的 持。

总 ,KL 8 ? 课 ? 课,KL w/ 一门校本课程1. hi 学t 发 做 有的 ,xyz { 。

]、课外 态化

泉州七中历来d 视教师 书问题。庄 芳校长上任伊V! 提出要打造一 学u型的教师队伍,要建设好书香校园。她多次在 上倡导? 教师 书 ,在教研组 上,她提出语文教师要认真指导学t 多 书、 好书。语文组< = 应学校的号召,在引导学t 课外 、 参 书香校园建设 3 了许多功夫。长 来,KL 语文教师对学t 的课外 156了 详细 ^_,并把 纳入 \$c 教学计_中, 某g 上说, !. 一 校本课程,已G成

了语文课程有\ \$%的一部 。

01 对学t 的课外 56xy ^_,有n X5

高一T ,除了《 语》,KL主X学t 《] 国演 》《红楼梦》和F 他一些有Ui 提 学u 效率的书籍。随着《普 高中语文课程标 (2017 T版)》的出台,KL在“\$本书 ” 3, 增m了费孝 的《乡土中国》。高一T &束,KL的备课组 给W%学t 一份 X荐书单,书单里有文学作品、史传作品、哲学书籍、文艺y 等等,让学t 中选择 对象,当然,KLq 鼓励学t 选择书单 外 己喜欢 的作品。高] T,KL主要. X荐学t 一些哲学作品和一些短篇的 评文章, k学t 对宇宙人t、社 t 56l 深入的 考, U 高考 作备考。

02 带 ,

过组织学t 参m 作比赛和 作投稿的 式,激发学t 作欲望。作文竞赛 3,在校 a,KL/T 1由南Q文学社教师组织一场W校(的“晦鸣杯”作文 赛。 赛产t 的优秀作品 刊在《南Q》报上, 了一 量, 编成书册,F名《 平 》。校外,KLG 组织学t 参m各g级别的作文赛事, 参m由北京 学中文@和d庆《课堂a 外》杂志社联x 举办的“W 国中小学t 创新作文 赛”。2016~2018 T,KL共有] 获J 赛总决赛W国一等奖,多 同学获J 总决赛二等奖,成绩骄人。作品投稿 3,KL曾 泉州晚报“校园Q 版名师| 评 栏”56x 作, X荐选登学t 优秀作品,q曾< = 建《 》杂志X送学t 的优秀u作。 作文竞赛 刊物投稿8 好 激发了学t 创作热j ,q 5了他L的 热j 。

03 打造学t 坛,

2012 T? V, K校/T 1 有一场由高二语文备课组和T 联x 举办的“学t 坛” 。“学t 坛”的主要ab. 书 ,/一次 1有c主题,“K ‘] 国”“K 《 语》”“K ‘红楼’”“ 书 志”“ 史 智”等等。在 多的校本课程中, 已然成 了学校校园 文化一道 的Q 。此 在教师的指导 ? 。 后G历了 主题,X荐 作品、指导学t 作,` Z 稿、组织 级 、选 T级选 、台 f 、台上 式? 、 奖等过程。学t 坛 2学t 的 和评 X 新的高 , . 一 = C< = 的 。

、 课程多元化

在 己的 著《语文教学的突围》一书中提出: 来课堂Z * 的一c ,! . 让语 文教学课堂? t 式.+ 和新课程O提出的“真实j 教学” 。 . 教 学, . 作教学,1应 i 现实t 。教育的 标. 了人的t 发 ,教育 有r

st 才实现+一标。hi + 的考,KL 过'建各g实> 课堂来培养学t的语文 和语文素养。实> 课堂主要 g 型。

一g. 国家课程ab,在文本教学过程中<=? 各g实> 。+g课程 . 文本教学的C%ab ? 的, 述 文本教学,教师 &x 文章的观| 态 一 c 来举6一场 级 ;小说 传 教学, 引导学t创作课本 , 过f 和表演 y 文学作品的表现 a ;新 教学, 召?新 发z 的 式把 新的 真 l ;教科普文教学 社 报 作教学, ? 课aab 的社 考 ,学t ,然后 入社区56实 ,在此h 上 成 报 ,并在课 堂上 F他同学 & 。此外 有演 、 、 事、做 报等多g 式。+些实> 1 有t 带人 ,C备了KL O说的真实j D质,深 K校师t 的欢 ,在培养 学t 的语文 素养 3发 了<=的作 , , 成 了KL学校一g 态的校本课 程。当然,在文本 教学课堂上, . i 文本 N ,KL深 语言文 %的 学u 式8 被实> 课堂O 代,O ,“文本 主,实> ”的 q一 KLO7持。

一g. i 国家课程 外的 p 学t c (发 vw的DE实> 课程。“中 G 文化艺 ”(后l 名 “G ”)、 表演和前3介绍过的“学t 坛”. + 3ab的代表, L已G成 泉州七中校园文化d要组成部 。/T 、五 份,语文组1? “中 G 文化艺 ”(T同 ? 的 有 一 的“诗 文 ”)。+ . 由语文教研组主办,高一T 和高一语文备课组 办,F . “ 言传 文 , G 人t”。 参 3 , 有 ,师t 同台演; ab 多 ,表演 式 多 , G ,G 文学j 、 、 、古代 装秀、古筝 奏等。/次 ,学校q 1邀请一些嘉宾和部 家长参m,当 的媒%q 56 报道。

“纸上J 来终觉浅,绝 此事要躬6。”语文实> 课程. 一座 文本 跨越 t %H的桥梁。学t MU+座桥梁, 文本 世界里 出来, 创造 己的 l 。 认 ,语文实> 课堂 好 摆脱了当 社 的功利教育 维 ,单纯 执着 奔 语 文素养的怀抱, O培养的8 . 社 t 对学t 语文 的要w, 有在 过程 O 成的x 作、互U、 、共荣的团队 神。

校本课程建设. 教育领 一 有 l 和 有 的: ; ,KL 2一 56追 w,对i 已G? 的有 l 、有 的校本课程,KL 28断 ;对i 效 8够y 的校本 课程,KL 56Z 造, d新: ; 。

